

Divka s perlou

• Johannes Vermeer



prosinec 2024

SCHOOL IS COOL

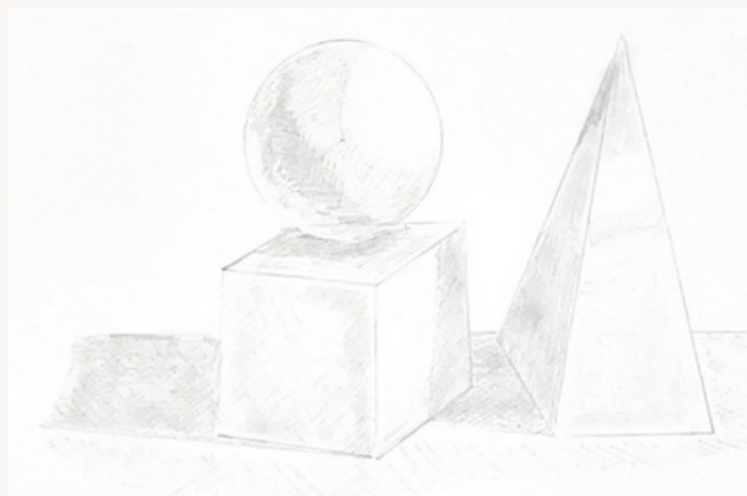
Časopis pro všechny fanoušky Porubské

EDITORIAL

Milí fanoušci Porubské, blíží se vánoční svátky a jejich úspěšné prožití nás bude stát mnoho sil. Postarat se o Ježíška, napéct a zmlsat cukroví, poklidit si v pokoji a nemyslet na to, že v lednu zase přijde to šílenství kolem uzavírání známek na pololetí.

Přežití návštěv všech rodinných příslušníků a tetiček z desátého kolene je pak hotovým uměním. Proto jsme se rozhodli toto vánoční číslo věnovat právě umění. Dozvíte se nejen něco o historii umění, ale seznámíte se i s českými a se světovými malíři. Dali jsme prostor také umělecké tvorbě AI. Připravili jsem pro Vás něco tradičního v podobě rubrik Rozhovor s učitelkami (opravdu umělecky zdatnými), Nebotest či Vtipáلكov. Dárkem pro Vás by mohly být i zbrusu nové rubriky “Chyby pod lupou” nebo “Hádej kdo”. Ozdobou našeho čísla je Borec na konec v podání rozhovoru s naší olympioničkou Nikol Ogrodnikovou.

Věříme, že Vám toto číslo přinese chvilku klidu a zábavy v předvánočním dostihu, a že u něj dokážete na chvíli zrelaxovat.



OBSAH

Rozhovor s paní učitelkou Janou Šodkovou.....	1
Rozhovor s paní učitelkou Simonou Galejovou.....	3
Historie malířství.....	5
Jak AI nahrazuje umělce?.....	6
Čeští malíři.....	7
Světoví malíři.....	8
Nebotest.....	9
Chyby pod lupou.....	11
Vtipáلكov.....	12
Školní družina.....	13
Hádej kdo.....	22
Borec na konec.....	23
Slovo závěrem.....	25





Dnes jsme pro Vás připravili rozhovor s takřka éterickou bytostí. Paní učitelka Jana Šodková učí na 1. stupni, a ačkoliv může učit všechny předměty, k umění má opravdu nejbliž. Dnes ji zastihnete také v kanceláři vedení školy, protože v minulém roce "povýšila" a stala se zástupkyní ředitelky.

Co jsme se tedy dozvěděli o této zajímavé bytosti s úsměvem šodtka?

Datum narození bez roku.

26. ledna.

Která umělecká činnost je vám nejbližší ?

Zpěv a malování. Ale kdybych si měla vybrat jedno, tak by to byl zpěv.

Na který výtvar od dětí nejraději vzpomínáte?

Výtvarů, na které nejraději vzpomínám, je strašně moc. Ale nejvíce vzpomínám na to, když jsme dělali obrovské plastické květiny, které dělaly děti, které už tady na škole nejsou.

Chodíte na výstavy?

Na výstavy nechodím.

Věděla jste od začátku, že chcete učit výtvarnou výchovu?

Já jsem vždycky chtěla učit na 1. stupni. Výtvarka mě moc bavila. Mám z ní, i z dějin výtvarného umění, závěrečnou zkoušku, abych mohla učit jenom výtvarku, ale já jsem chtěla učit všechno.



Uspěli vaši žáci, někdy na nějaké výtvarné soutěži?

Z mé třídy kdysi ano. My jsme s dětmi tvořili výtvarné práce s paní učitelkou Mičíkovou a posílali je do soutěží, kde také uspěli.

Dala jste někdy nějakou 5 za nějaký výrobek?

Ne.

Vzpomenete si na nějaký váš výrobek z dětství?

Ano. Můj výrobek z dětství, ale to nemám výtvarný výrobek, ale výrobek z pracovních činností. Je to klíčenka, kterou do teď nosím na klíčích.



Blíží se vánoce. V TV budou pohádky. Kterou máte nejraději?

Nejraději mám „S čerty nejsou žerty”.

Vyrábíte pro své nejbližší dárky na Vánoce?

Ano, vyrábím.

Tohleto nám nakreslila paní učitelka Šodková za minutu:



S připomínkou:

„Když se blíží ty Vánoce”.

Tvůrci: Natálie Erlachová 7.B, Adéla Podhájecká 7.B; Vytvořeno pomocí: Canva

Na první pohled by Vás možná ani nenapadlo, že tahle nenápadná žena má opravdu romantickou duši a výtvarno je její přirozené prostředí. Na škole učí nejen výtvarnou výchovu, ale také český jazyk. Pojdme společně poodhalit tajemný závoj této výtvarnice.

Datum narození bez roku.

27. prosince.

Která umělecká činnost je Vám nejbližší?

Činnost, která mi je nejbližší je kresba tužkou a pastelkami.

Na který výtvor od dětí nejraději vzpomínáte?

V loni jsem dělala s dětmi dračí oči a jedna žákyně z mojí třídy udělala opravdu nádherné.

Chodíte na výstavy? Doporučíte nám nějakou?

Já chodím na výstavy jedině, když je to impresionismus, protože mám ráda Édouarda Maneta. Na moderní umění moc nechodím; jedině kdyby byly výstavy grafit nebo tetování. To bych šla. Doporučila bych vám tedy impresionismus.

Věděla jste od začátku, že chcete učit výtvarnou výchovu?

Ano, věděla jsem to vždycky, protože už od malička kreslím, a chtěla jsem učit výtvarku.

Tohle nám nakreslila paní učitelka:

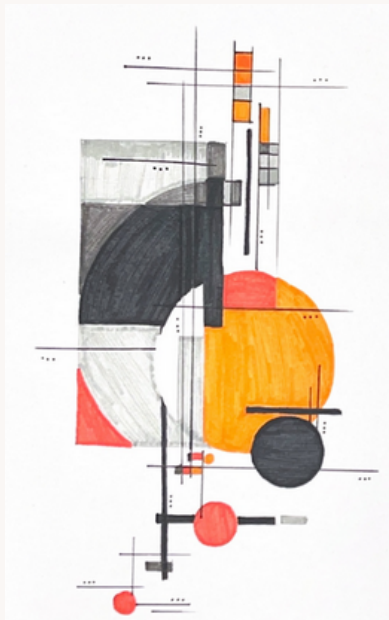


Uspěli vaši žáci někdy v nějaké výtvarné soutěži?

Ano, uspěli. V roce 2006 vyhrál jeden kluk v mé třídě, jmenoval se Viktor, 1.místo v soutěži a vím, že kreslil na výkres velikosti A3 rozkvetlou louku tužkou. Už si ale nepamatuju název té soutěže. V soutěži vyhrál ještě jeden kluk v Orlové a vyhrál 3.místo celorepublikového kola za vytvoření návrhu na auto Kia Sportage.

Dala jste někdy nějakou 5 za nějaký výrobek?

Dala, ale opravdu jen ve vyjímečných situacích.



Vzpomenete si na nějaký Váš výrobek z dětství?

Byla to asi nějaká kresba něčeho, ale už si opravdu nevzpomínám.

Blíží se vánoce. V TV budou pohádky. Kterou máte nejraději?

Nejraději mám „S čerty nejsou žerty“ a pohádku “Třetí princ”.

Vyrábíte pro své nejbližší dárky na Vánoce?

Nevyrábím, já jsem barbar 😂.



Tvůrci: Natálie Erlachová 7.B, Adéla Podhájecká 7.B; Vytvořeno pomocí: Canva

HISTORIE MALÍŘSTVÍ



Kdy vznikla první malba?

Nejstarší známé malby v Evropě jsou staré přibližně 40 000 let.

Nacházejí se na hranici dnešního Španělska a Francie.

Nejstarším typem maleb jsou otisky rukou a jednoduché geometrické tvary.



Egyptské malby

Egyptské nástěnné malby jsou spíše grafické a symbolické než realistické.

Egyptské malby jsou většinou spojené s písmem zvaným hieroglyfy.

Římské malby

Římané malovali hlavně na dřevo, o kterých sice nemáme žádné důkazy, ale ponětí o podobě římského malířství můžeme získat z nástěnných maleb z Říma.



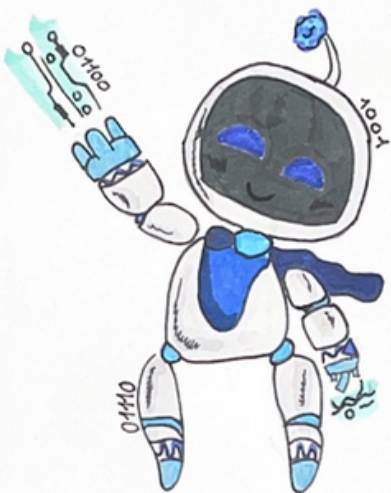
Jak AI nahrazuje umělce?

Umělá inteligence (AI) dokáže vytvářet obrázky, hudbu nebo texty na základě několika jednoduchých pokynů nebo slov. Programy jako DALL-E nebo MidJourney jsou schopné na základě těchto pokynů tvořit úžasné a propracované obrazy, které vypadají, jako by je vytvořil profesionální umělec s dlouholetými zkušenostmi.



Naskenuj pro poslechnutí
písničky "Skákal pes"
pomoci AI:

AI může být velmi užitečným nástrojem pro umělce, protože dokáže zrychlit proces tvorby a nabídnout nové možnosti. Přesto nedokáže plně nahradit lidskou kreativitu a emoce, které umělci vkládají do své práce. V budoucnu mohou AI a umělci spolupracovat, aby společně tvořili ještě zajímavější a inovativnější díla, která budou kombinovat technologické schopnosti AI s jedinečnou lidskou představivostí a citem.



Tvůrce: Daniel Oršulík 7.B; Grafika: Daniel Oršulík 7.B; Vytvořeno pomocí: Canva a IA.

Mikoláš Aleš

Mikuláš Aleš se narodil v roce 1852.

Zemřel 10. Července 1913.

Od roku 1882 přestával Aleš malovat olejem a věnoval se jiným oborům jako třeba ilustracím a sgrafitům.

Malba Karlštejnský havran je jedna z jeho posledních olejových prací.



Alfons Mucha

Alfons Mucha se narodil v roce 1860.

Zemřel 14. Července 1939.

Namaloval svou dceru jako slovanskou bohyni Slavii na počest její svatby.

O deset let později, když Mucha získal zakázku na návrh bankovek nově vzniklého Československa, použil portrét jako hlavní motiv na stokorunu.



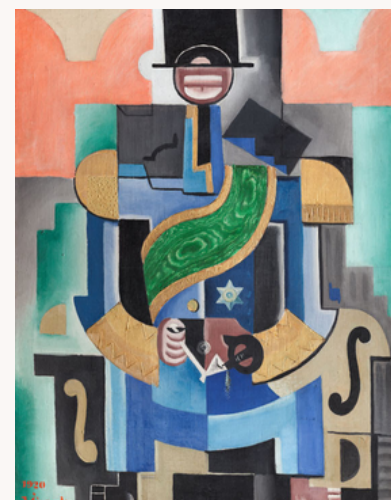
Josef Čapek

Josef Čapek se narodil v roce 1887.

Zemřel 14. Července 1945.

Jeho mladší bratr byl známý spisovatel Karel Čapek. Král je stylizovanou postavou sestavenou z geometrických tvarů.

Napsal a kresbami doprovodil knihu Povídaní o pejskovi a kočičce.





Claude Monet

Claude Monet se narodil v roce 1840 v Paříži.

Zemřel 6. prosince 1926.

Nejznamější dílo: Imprese, východ slunce

Stal se jednou z největších postav světového výtvarného umění a jeho dílo, obsahující zhruba 900 maleb a 1100 kreseb, je dnes neocenitelným pokladem.



Vincent van Gogh

Vincent van Gogh se narodil 30. března 1853.

Zemřel v roce 1890.

Nejznamější dílo: Hvězdná noc

V roce 1883 si podle svých představ zřídil japonskou zahradu. Jeho malby obsahující tuto zahradu, jsou velmi obdivované.



Leonardo da Vinci

Leonardo da Vinci se narodil 15. dubna 1452.

Zemřel v roce 1519.

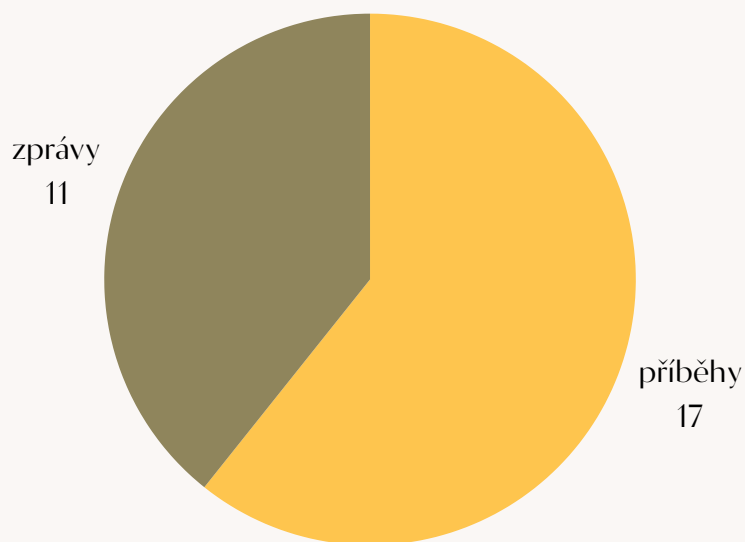
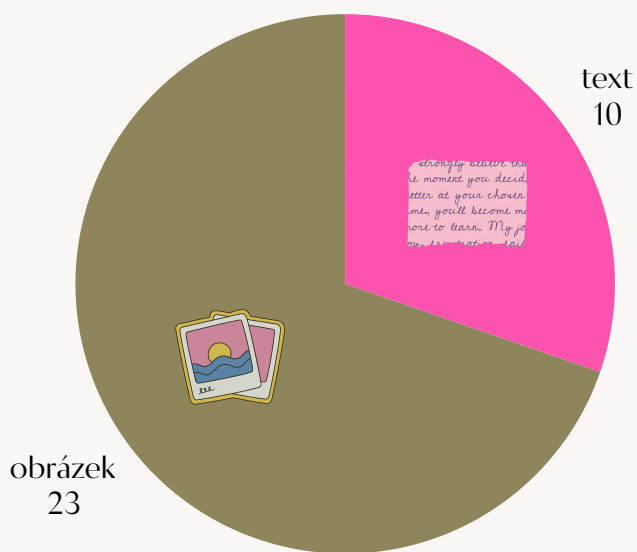
Nejznamější dílo: Mona Lisa

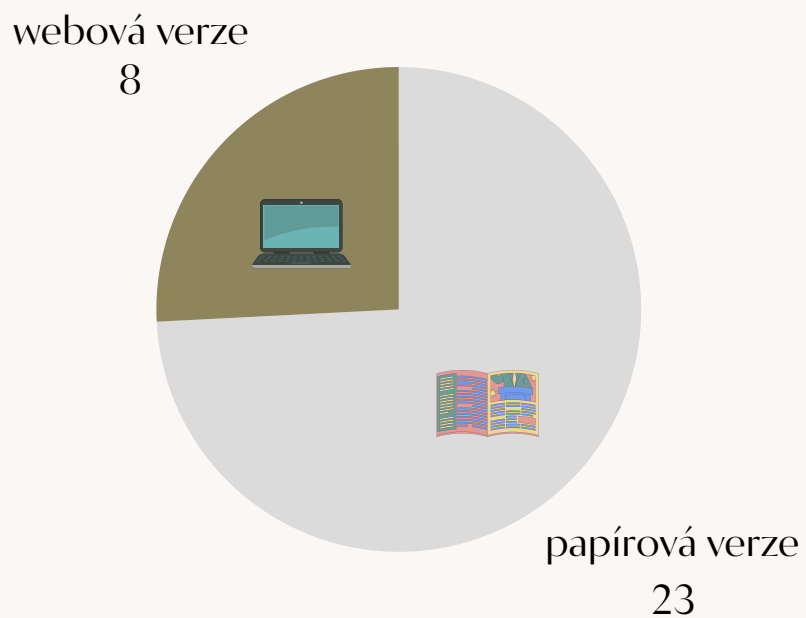
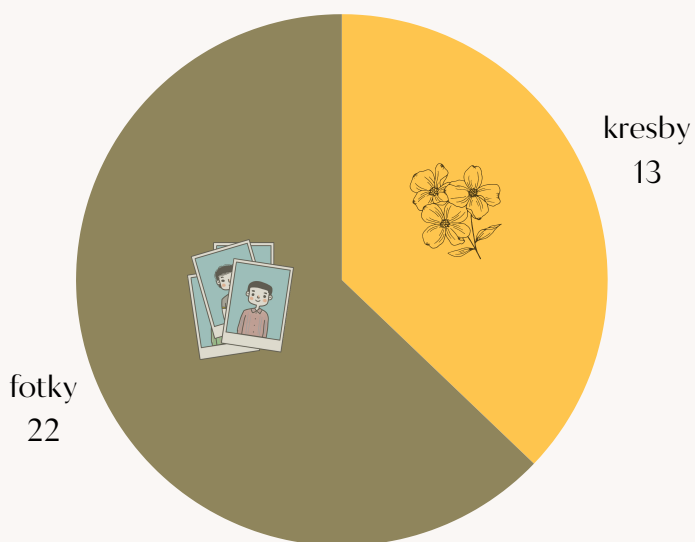
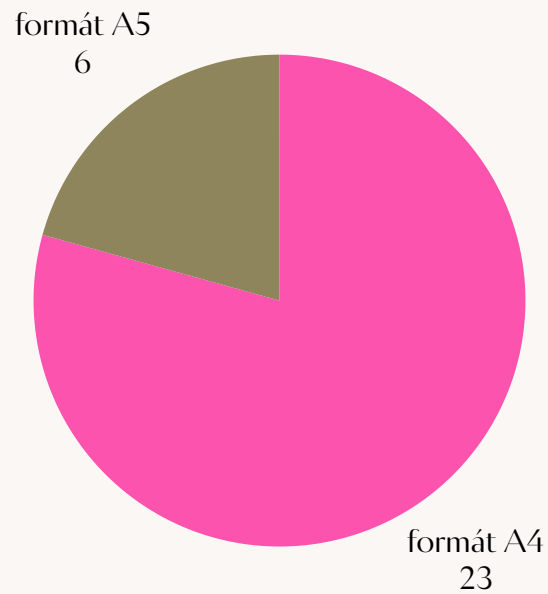
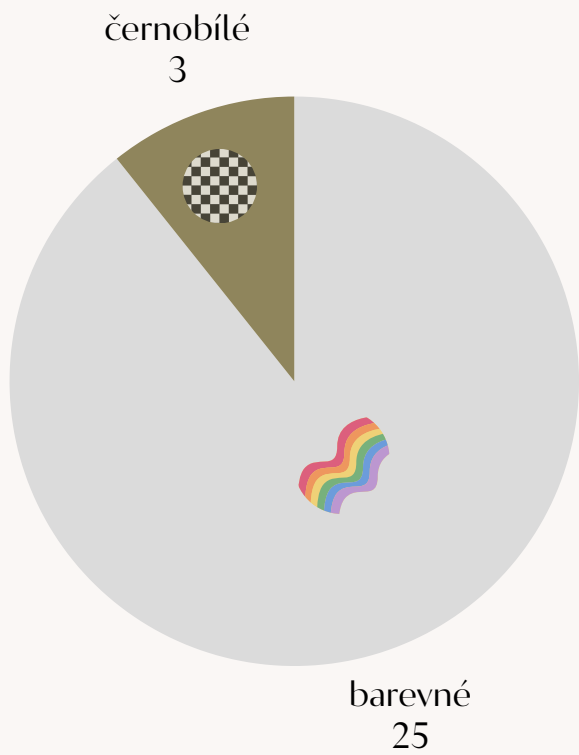
Byl nejen malířem, ale i inženýrem, vědcem, architektem, sochařem a hudebníkem.

NEBOTEST

V listopadu se naši redakci opravdu dařilo. V Brně jsme na vyhlášení celorepublikové soutěže Časopis roku 2024 získali hned dvě 3.místa.

Čas strávený na Multimediálním dni jsme využili také proto, abychom zjistili, co čtenáři při četbě školního časopisu preferují. Srovnajte výsledky účastníků konference se svým pohledem na věc.





Tvůrce: Natálie Erlachová 7.B; Vytvořeno pomocí: Canva; Zdroj: ivtipy.cz



CHYBY POD LUPOU

Připravili jsme pro Vás novou zábavnou rubriku. Dokážete odhalit všech 10 chyb. V textu najdete 5 gramatických "překlepů" a 5 chyb faktických, týkajících se samotných faktů.

Text:

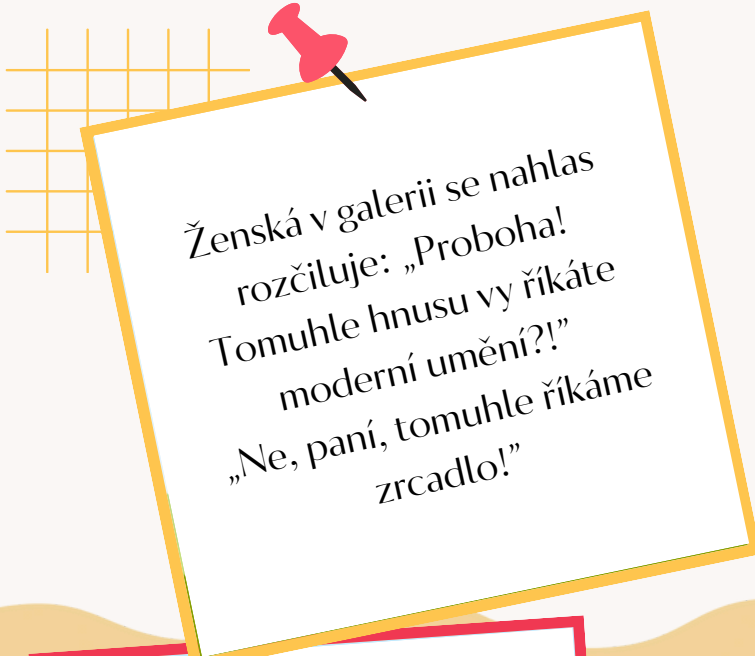
Umění je zábavná a důležitá součást naší historie. Tady je několik zajímavých faktů o umění, které můžete znát:

- Nejznámější obraz Leoše da Vinciho se jmenuje Mona Józa. Tento obraz je dnes vystaven v muzeu Louvre v Ostravě.
- Slavnou hvězdnou oblohu na obraze Hvězdný den namaloval Vincent van Gogh.
- Starověké sochy byly původně pestré a barevné, barvy se však vlivem času setřeli.
- Obraz Imprese, východ slunce od Clauda Moneta dal název celému uměleckému směru, impregnace.

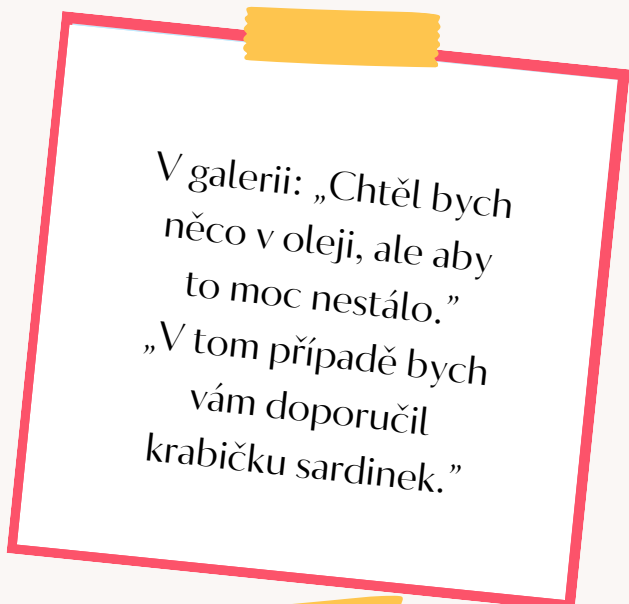
Umění nás učí o historii, inspiruje nás a pomáhá nám lépe porozumět světu kolem nás.



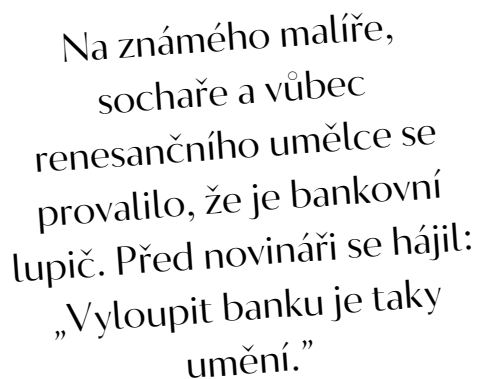
Tak co?
Zvládli jste to?
Správnost svého postřehu
a úsudku si ověřte na poslední
straně časopisu.



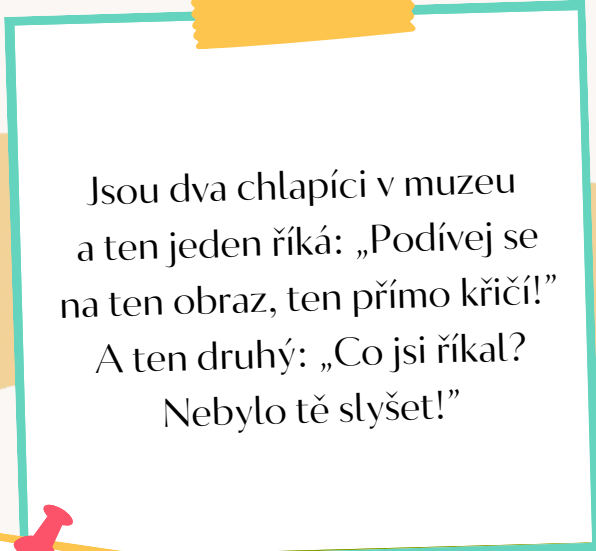
Ženská v galerii se nahlas rozčiluje: „Proboha! Tomuhle hnusu vy říkáte moderní umění?!“
„Ne, paní, tomuhle říkáme zrcadlo!“



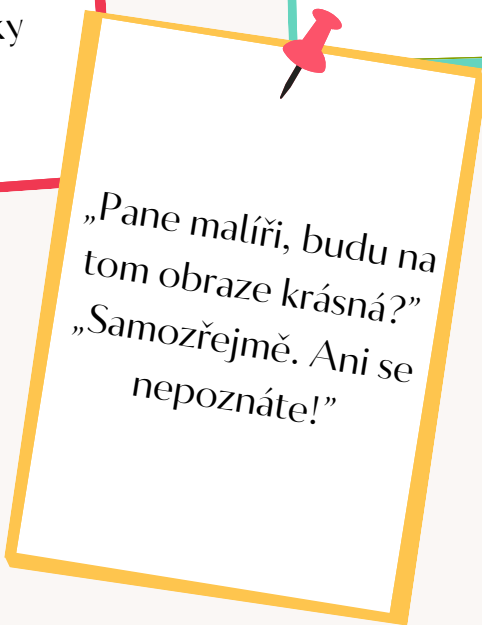
V galerii: „Chtěl bych něco v oleji, ale aby to moc nestálo.“
„V tom případě bych vám doporučil krabičku sardinek.“



Na známého malíře, sochaře a vůbec renesančního umělce se provalilo, že je bankovní lupič. Před novináři se hájí:
„Vyloupit banku je taky umění.“



Jsou dva chlapíci v muzeu a ten jeden říká: „Podívej se na ten obraz, ten přímo křičí!“
A ten druhý: „Co jsi říkal? Nebylo tě slyšet!“



„Pane malíři, budu na tom obraze krásná?“
„Samozřejmě. Ani se nepoznáte!“



BACK TO

ŠD... ZÁŘÍ



V září jsme se znovu setkali v našich družinkách, kde pokračujeme ve společných hrách, aktivitách a poznávání. Po prázdninách jsme si všichni měli co vyprávět a těšili jsme se na nové zážitky. Je skvělé se zase vidět a začít nový školní rok společně.

CO JSME ZAŽILI V ZÁŘÍ:

Privítali jsme se
a seznámili s
novými kamarády.



Poznávali jsme naši
školu a okolí

Zebra se za nás
nerozhlédne.



Potěšili jsme přáním
seniory v penzionu
Astra.



Připomněli jsme si
sv. Václava.



Pomáhaly nám
studentky na praxi.





ŘÍJEN V ŠD



“V říjnu jsme si s dětmi užili krásné babí léto na školním hřišti a v okolí. Vytvářeli jsme podzimní dekorace z přírodních materiálů, které jsme nasbírali na procházkách.

Zájmové činnosti, které jsme tento měsíc zahájili, přináší dětem příležitost rozvíjet své dovednosti a zájmy.”

CO JSME ZAŽILI V ŘÍJNU...

Navštívili jsme středisko přírodovědců



Zahájili jsme zájmové činnosti, zaměřené na kreativitu, zaměřené na deskové hry, výtvarku, a sportuji.



BABÍ LÉTO NA ŠKOLNÍM HRŠTI



NÁVŠTĚVA KNIHOVNY



MEZINÁRODNÍ DEN ZDRAVÉ VÝŽIVY



JEŽÍ A PODZIMNÍ VYRÁBĚNÍ A POVÍDÁNÍ




PRAKTIKANTKY U NÁS POKRAČUJÍ






LISTOPAD V ŠD



V listopadu se ve školní družině děti věnují nejen odpočinku po vyučování, ale také různým kreativním a tematickým aktivitám. Kromě toho je čas na klidné hry, čtení knížek nebo přípravu na vánoční výzdobu.



ÚSPĚCHY NAŠÍ ŠD



 Dům dětí a mládeže Ostrava-Poruba, příspěvková organizace
M. Majerové 23/1722, 708 00 Ostrava-Poruba



uděluje
DIPLOM
Šimonu Mičíkovi
ŠD při ZŠ Porubská 832, Ostrava-Poruba,
příspěvková organizace

za 2. místo
ve 30. ročníku krajské výtvarné soutěže
„BAREVNÝ PODZIM“ 2024
III. kategorie

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE OSTRAVA-PORUBA
příspěvková organizace
ul. M. Majerové 23/1722, 708 00 Ostrava-Poruba
IČ: 75029541

V Ostravě dne 22. 11. 2024


Mgr. Kateřina Paličková Hořejší
ředitelka DDM Ostrava-Poruba

OSTRAVA



Šimon Mičík
2. místo
III. kategorie, 5. st.
ŠD při ZŠ Porubská 832,
Ostrava-Poruba, 8. 11.

STRAŠIDELNÝ HALLOWEEN U NÁS V ŠD



DESKOVÉ HRY S RODIČI



A TURNAJ V ČLOVĚČE NEZLOB SE



Navštívili jsme středisko přírodovědců.



Připomněli jsme si legendu o Sv. Martinovi.



Zavítali jsme také do muzea hraček.



HÁDEJ KDO

“Co učitel, to umělec.” Oslovili jsme je tedy s prosbou ve stylu Malého prince a poprosili je: “Namaluj mi obrázek”. Dokážete poznat, co který učitel/ka nakreslil/a? Správné řešení nalezneš na poslední straně časopisu. Tak hodně štěstí :o)

1



2



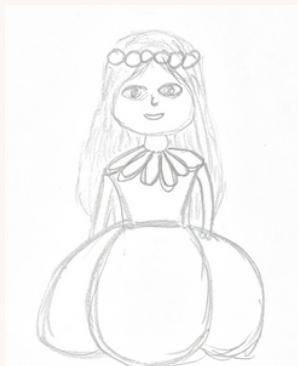
3



4



5



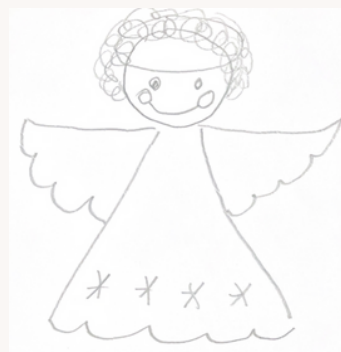
6



7



8



9



10



A) David Dinelli

B) Květa Kubíková

C) Kateřina Uhlářová

D) Magdaléna Uhýrková

E) Edita Janečková

F) Šárka Buryšová

G) Hana Krahulová

H) Petra Řehová

CH) Aneta Kašingová

I) Simona Schenková

ROZHOVOR S ATLETKOU NIKOL OGRODNÍKOVOU

Tentokrát máme pro Vás borce s velký "B". Vlastně Borkyni :o) Jedná se o naši bývalou absolventku, atleticky nadanou Nikol Ogrodníkovou, která po svém neuvěřitelném výkonu na LOH v Paříži, zavítala i na "svoji", tedy i naši základní školu.

V jakých letech jste chodila na naši školu, a jak na toto období vzpomínáte?

Tak tady jsem začala chodit v 5. třídě a dochodila jsem 9. třídu. Pamatuju si, že v devítce jsme se loučily se všemi učiteli dole v chodbě před šatnami, a bylo to pro mě strašně těžké, protože jsem tu školu měla fakt ráda.

Kdo vás přivedl ke sportu?

Mě přivedli ke sportu rodiče. Už od dětství jsem jich vyzkoušela strašně moc.

Jaká jste byla studentka?

Já si myslím, že jsem se snažila mít dobré známky, ale některé předměty mi nešly. Ale na základní škole to ještě šlo.

Četla jsem, že jste začala se sedmibojem a teď se věnujete oštěpu. Proč jste se tak rozhodla?

Já jsem měla nejlepší disciplíny hod oštěpem a běh na 100 m překážek. V roce 2011 jsem se rozhodla, že budu dělat jenom oštěp, protože v sedmiboji jsem měla za rok jenom dva nebo tři závody, a i ten celkový trénink mi potom nestačil. Proto jsem se asi chtěla věnovat jenom té jedné disciplíně.

Jaká medaile je pro vás nejcennější, a proč?

No, myslím si, že momentálně je to ta olympiáda, ale je to i třeba z Mistrovství Evropy a všechny, které jsou z dospělackých kategorií, protože ty jsou hodně důležité

S jakými pocity jste odlétala do Paříže?

Trochu jsem se bála a nevěděla jsem, jak to dopadne, jestli to bude dobrý nebo ne. Říkala jsem si, že udělám všechno pro to, abych byla já sama spokojená. A to jsem.

Jaké bylo stát na stupni vítězů?

No, hodně dojemné bych řekla, protože jsem tam viděla svou rodinu, a bylo hezké, jak mi předávali tu medaili a pán mi řekl, že mi předává tu nejhezčí ze všech těch tří, protože ta bronzová byla opravdu barevně nejpěknější. Ale taky se hodně kazí.

Kde máte trofeje a medaile vystavené?

Zatím mám některé doma, některé mám na parapetu. Takové ty sošky nebo poháry mám některé v krabici na půdě, protože je jich už opravdu hodně. Tu z olympiády teď hodně tahám po školách nebo po nějakých akcích, takže ji mám tady v té krabici, kterou jsme dostali.

V anketě Atlet roku jste obsadila druhé místo. Považujete to za úspěch?

Já si myslím, že ano. Já jsem moc ráda, že jsem v první desítce, protože prorazit v této anketě je těžké. Konkurence je velká.

Kolik času týdně trávíte tréninky?

Trénink mám dvakrát denně, 5 dní v týdnu, takže 10 tréninku za týden.

Jaké jsou vaše plány do budoucna?

Určitě bych ještě tak 4 sezóny. Minimálně bych se chtěla ještě připravit na LOH v Los Angeles v roce 2028, na možná mojí poslední nebo možná jednu z posledních olympiád. Pak se uvidí, jestli ukončím kariéru.

Měla jste ve škole nějaký průšvih případně jaký?

Nevím, jestli na ZŠ jsem měla nějaký průšvih. Ale na gymplu určitě ano, ale to bych raději nezmiňovala.



Na každém konci je dobré, že něco nového právě začíná. Tento rok už co nevidět skončí a my budeme hodnotit, jaký byl. Pro naši redakci byl potvrzením toho, že snad odvádíme dobrou práci a budeme doufat, že Vás náš časopis zaujal a pobavil i tentokrát.

Přejeme Vám, abyste si užili svátky v kruhu svých nejbližších, s lidmi, které máte rádi, v pohodě a v klidu.

Za redakci bychom si přáli, aby Vás náš časopis bavil i v roce 2025. Na první číslo se můžete těšit na začátku března. A co v něm najdete?

Můžeme prozradit, že se ponese v duchu RETRO stylu. Čekají na Vás drahocenné archiválie, vtipné retro kousky našich učitelů a spousta černobílých fotek :o)

Tak

ŠŤASTNÉ A VESELÉ!

Redakce školního časopisu Skůl is cool: Mgr. Simona Schenková a Mgr. Petra Řehová ve funkci šéfredaktorek; Adéla Podhájecká, Natálie Erlachová, Eliška Morávková, Nela Hlaváčková a Daniel Oršulík (naši zdatní reportéři) a Kateřina Mináriková, co by nadaná autorka všech našich ilustrací.

Správné řešení úlohy "Chyby pod lupou".

Umění je zábavná a důležitá součást naší historie. Tady je několik zajímavých faktů o umění, které můžete znát:

- Nejznámější obraz **Leonarda** da Vinciho se jmenuje **Mona Lisa**. Tento obraz je dnes vystaven v muzeu Louvre v **Paříži**.
- Slavnou hvězdnou oblohu na obraze **Hvězdná noc** namaloval Vincent van Gogh.
- Starověké sochy byly původně pestré a barevné, barvy se však vlivem času setřely.
- Obraz **Imprese, východ slunce** od Clauda Moneta dal název celému uměleckému směru, **impresionismu**.

Umění nás učí o historii, inspiruje nás a pomáhá nám lépe porozumět světu kolem nás.

Správné řešení HÁDEJ KDO:

1F; 2CH; 3G; 4I; 5H; 6E; 7D; 8C; 9B; 10A